



爽
水

MiX 106 号

Milestone
Editorial Club

MiX vol.106

企画1

気分爽快！
ジェットコースターランキング

企画2

爽やかな絵画を見よう

企画3

爽やかなワセメシを大特集！

企画4

至高のベンチはどれだin早稲田

企画5

爽快！カラオケバトル

企画6

都内でさっぱり！温泉レポ

企画7

日常生活に潜む爽快感

企画8

プチプチの可能性

もくじ

気分爽快！ジェットコースターランキング

爽快といえばジェットコースター！本企画では、絶叫系大好きメンバーが近場の人気ジェットコースター3選を調査し、独自に爽快感ランキングをつけた体験レポをお届けします。夏休みのお出かけや絶叫系デビューの参考に、ぜひご笑覧あれ！

第2位

バンデット (よみうりランド遊園地)

入園料：1800円
バンデット：1000円

よみうりランドで圧倒的存在感を誇るバンデット。その特徴はなんといっても全長1560mにもわたる関東一の走行距離！乗車時間は約3分にもなります。小さい子ども連れの客が多いこともあって正直紙めていたメンバーでしたが、急傾斜を上がり始めた瞬間それが間違いであることに気づきました。大きいおともだちには少し窮屈に感じる車体、ミシミシと軋むレール、やたらと長い最高部滞在時間……。全てが恐怖とその先にある「爽快」への期待を駆り立てます。最高部できれいな景色を一望した後、急カーブをいくつも乗り越え木々の間を走り抜けたときには予想外のスリルに唖然。森の中を疾走する感覚はまさに爽快です！

第1位

サンダードルフィン (東京ドームシティアトラクションズ)

入園料：なし
サンダードルフィン：1500円

リニューアル直後のサンダードルフィンに乗ってきました。他企画より2人参戦 & 全員の予定が合わず特別に2回開催！出来レースの誇りを免れない思い入れようです。コアなメンバーは安全バーの仕様変更でフィット感が強まったことに不満タラタラでしたが「突然のありえない角度での急降下」(公式サイトより)は健在！最高部から見渡す都心のビル群は壮観……と思うと同時に落下。最前列ではレベチの風圧を受けて髪が超サイヤ人のようになり、無理やりとかしたら冗談抜きで20本くらい切れました。結べる長さの人はゴム必須です。緊張感・眺め・落下速度どれをとっても文句なしの「爽快」王者でした！

第3位

ローラーコースター (浅草花やしき)

入園料：1000円
ローラーコースター：600円

日本最古の遊園地である花やしきの名物ローラーコースター、御年70歳。私達の3倍以上の時間を刻んできた伝説のコースターに初乗車しました！明らかに古く、ペンキが剥けかけた車体に不安が募ります。絶叫系に強い私達も別の意味で腰が引けました。しかし、恐怖を煽ってくる車体とは裏腹に落下速度も傾斜度も控えめな安心仕様。初心者の腕試しにちょうど良さそうです。走行距離が短く、花やしき中をぐるりと回るコースということもあって景色を楽しむ余裕がありました。絶叫好きには物足りないかもしれませんが、お手軽に爽快感を味わうにはもってこいです！

マイルストーン編集会ジェットコースター部の血と涙と想定外にかさんだ出費の結晶、いかがでしたか？とは言いつつ今回調査したのは三つだけ。日本各地にはまだまだたくさんのジェットコースターが私達を待っています。まだ見ぬ「爽快」との邂逅を目指し、再び冒険の旅へいざ出発！
(ジェットコースター部メンバー随時募集中)。

爽やかな絵画を見よう

フランス北西部、海沿いの避暑地として名高いブルターニュ。
今もお観光地として知られるこの地には、
歴史的な建築物や豊かな自然が数多く存在し、
名だたる画家たちを魅了してきた。本企画では、
そんな爽快な風景を描いた選りすぐりの絵画を4枚紹介する。

※イラストはイメージです。

ポール＝ドモワの洞窟



最初に紹介するのは、印象派の元祖、
クロード・モネが描いた作品。
日本語で「荒れた海岸」を
意味する「ユート・ソヴァージュ」
という地名からは想像がつかないほどの
穏やかな海原に描き上げてみせている。
右に見える岩肌も陽の光に照らされ、
水面との調和によって柔らかい印象を受ける。
海の透明感と広く渡った雲の壮大さから、
一目見て「爽やかさ」が感じられる絵画である。

花飾りの船



次はフランスの画家モリス・ドニが描いた作品。
ナビ派の平坦で装飾的な画面構成という
特徴が色濃く表れ、
平面的な絵画の中に鮮やかな色で
線や形といった要素が配置されている。
全体として青が多く使われているが、空の青、
花飾りの青、海の青、さらに海の青でも
船の手前と後ろで違った色となっている。
この青の繊細な扱い方が
絵画全体に爽やかな印象を与えている。
また日本の国旗や提灯、傘によって、
ブルターニュという異国の地に親近感を覚える。

初冬の朝



次は日本人画家、斎藤豊作の作品。
透き通った空と生い茂る山々の自然が印象的なこの作品は、
その名の通り冬のはじまりを描き出した1枚。
初冬という季節や朝という時間帯から、涼しげな雰囲気を感じ取れる。
青をベースにしながらも、見やすい赤・黄・茶などの色が使われており、
なんとも秀逸。まさに匠の技が見て取れる。
中央に見える山羊や焚き木を運ぶ人も繊細に描かれており、
素晴らしいバランスを持ち合わせている1枚である。

ブルターニュの小湾



最後も日本人画家、山本鼎の作品。
木版画の技法で作られた絵画である。
前面には青草を食む牛を大きく描き、
帆船の赤、海の青、青草の緑とシンプルな配色。
しかし、完璧な構図、山本の確かな彫りと摺りの
木版技法によって、爽やかなブルターニュの小湾を
連想させる絵画となっている。
また、版画の技法によって作られた淡い柔らかな
色調を用いて、穏和で素朴な入江の情景を効果的に表現している。

潮や萌芽の匂いを宿した爽やかな風が額縁を吹き抜けてくるような絵画の数々。

今回掲載したものは国立西洋美術館（東京都台東区）の
『憧憬の地 ブルターニュ——モネ、ゴーガン、黒田清輝らが見た異郷』にて展示されていた。
各所蔵美術館では現在でも観ることができるので、興味が湧いた方は是非実物を鑑賞していただきたい。

爽やかなワセメシを大特集！

ガッツリ系が多数を占めるワセメシ。そんなワセメシをこよなく愛する早大生も、たまにはさっぱりしたくなるもの。ということで本企画では「さっぱり」を感じられるワセメシを調査してみようと思う。

エスプーマかき氷専門店 315

大隈講堂から早稲田通りを歩いて数分、通り沿いのビルの2階にあるエスプーマかき氷専門店 315（読みは「さんいちごー」で「サイコー」ではない）。爽やかを謳うなら冷たいものは外せないだろう。



さくらさん 1,500 円

なんと言っても見た目がかわいい。いわゆるインスタ映え、というやつ。心を躍らせつつ一口。うーん、桜風味のふわふわ氷と中に仕込まれた苺ソースの組み合わせが最高だ。溶けてしまっても、濃厚なジュースのようで味わい深い。

この冷たさ、おいしさ、まさしく爽やかなワセメシと呼ぶに相応しい。ワセメシ界に彗星の如く現れた、爽やか涼しいかき氷店「315」、ぜひお試しあれ。

早稲田メーヤウ



お次は少し趣向を変えて、「汗をかいてさっぱりしよう！」ということで西早稲田駅からすぐのカレー屋、早稲田メーヤウへ。注文したのはもちろん最も辛いチキンカレー。とはいえ通常メニューだからそこまで辛いはず（フラグ）。

見た目は思いのほか普通なカレーが到着。ココナッツの風味を感じた直後、刺すような辛さが喉に襲いかかった。無課金では完食不可能だと悟り、ラッシーを追加注文……。その後はだんだん辛さに慣れ、香辛料や具材の旨味を感じられた。最終的には痛いのにまだ食べたいメーヤウ中毒に。人間って怖いね。

汗をかくという点では企画にぴったりだが、最も大切なさっぱり感を得るにはカレーのみでは辛すぎたかな。ラッシー課金は必須だ。



麺屋宗



本キャンから馬場方面に歩いて 15 分の場所にあるラーメン屋。さっぱりと言えば塩！ということで塩ラーメンがウリのお店へ。しかし食券を買おうとして問題が。塩味ってどっちを頼めばいいの……？

企画メンバーと予定が合わず、MiX 副編集長と 2 種類を食べ比べしよ♡とイチャついていると、すぐにラーメンがきた。



金色塩らめん 900 円

透き通ったスープを一口飲むと、あっさりながら鶏と魚介の旨味が伝わってくる。厚めのチャーシューも香ばしくてたまらない。味変の特製梅酢は思い切って入れよう。実は無料でゆず塩ラーメンに変更できたらしい……。

塩というより鶏白湯で、まろやかさが際立った一品。



熟成塩濃厚 950 円

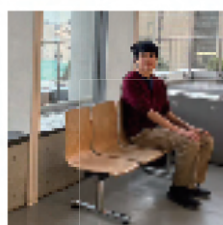
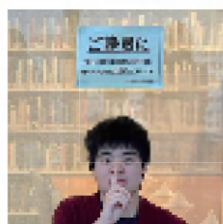
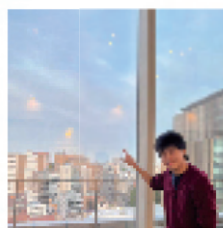
企画に合っていたのは金色塩ラーメンだった。麺量を選んで手軽に食べられるので、胃袋のキャパに自信のない人も気軽に行ってみてほしい。

「さっぱり」とは相容れないと信じている人もいるガッツリなワセメシ。でも、学校に来る機会も増えて、そんなワセメシばかり食べていると飽きちゃうよね。というか飽きます。そんなときは本企画を参考にさっぱり感を味わい、日頃のワセメシライフの休息としてみては？

至高のベンチはどれだ



創立140周年を迎えた早稲田大学。その伝統あるキャンパスの「至高のベンチ」と聞いて何を思い浮かべるだろうか。本企画では、至高のベンチを四つ紹介する。みなさんが日々のキャンパスライフに思いを馳せ、自分だけの至高のベンチ・心のオブジェを見つけてくれたら嬉しい。



他人には絶対に教えたくない「早稲田一の天空ベンチ」

14号館7階学生読書室前

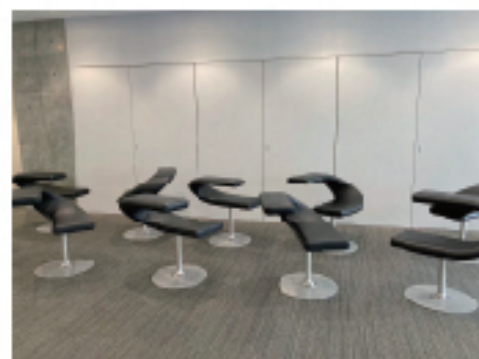
どこですかここ？と思う方が大半だろう。ズバリ、社会科学部の本拠地、14号館である。そこの7階のベンチには、太陽の光が異常なレベルで降り注いでおり、日光浴を楽しむことができる。また、大きすぎる窓を通して見る地上約20mからの景色は、自分が神であると錯覚してしまうほどの美しさを備えている。3号館上階のベンチしか勝たんと思ったその君、右の写真を見て欲しい。眺めは申し分ないが、窓が小さく室内が暗いのがわかるだろう。14号館のベンチは早稲田一の天空ベンチといっても過言ではないのである。ただし、場所は図書室前であるということをお忘れなく。1人静かに過ごすべし。



新参者にして、戸山キャンパスベンチ界の二大巨頭

戸山の丘

みなさんおなじみ文キャン名物戸山の丘に面したベンチ。オシャレ大学生御用達のスターバックスやサークルガチ勢のたまり場である学生会館へのアクセスが非常に良いからだろうか？かなり陽な雰囲気が漂っている上に他人の目も多いため、意外にも心から落ち着ける場とは言い難いかもしれない（我々はこの写真を撮影した後、逃げるように退散した）。しかし緑に囲まれ、日当たりも最高なこの場所は解放感で言えば戸山キャンパスの中でも随一のスポットなのは間違いない。友人と爽やかで明るい時間を楽しみたいときにぜひ。



33号館2階

落ち着いた場所で課題や読書がしたい、そんなあなたにはこちら。オブジェに見えなくもない芸術的なビジュアルのこのベンチは、椅子と机が一体化しておりとても機能的。見た目は良いけど、座り心地はいかほどか？と気になった方はぜひ実際に座ってみてほしい。周りは基本的に授業用教室しかないため、人通りが多い休み時間を除けば静かで落ち着いた空間になっている。空いた時間を学業で充実させたい方にオススメ。

四方を草木に囲まれた、静寂で風情ある早稲田の「森」

村上春樹ライブラリー

最後に紹介する至高のベンチは、村上春樹ライブラリー横のベンチである。6号館の下を通り抜けると、昼休みの喧騒の中でも静寂に包まれたエリアに突入。お花が見えるこちらのベンチに座ってみると、なんということでしょう。とっても可愛い。サボりすぎて単位を落とすかもしれない……。そんな不安を抱えて座ったダメ早大生だとしても、このベンチはあなたを憂いあるお姫様のように演出してくれます。



いかがだっただろうか。見慣れたものから存在すら知らなかったものまで、様々だったことだろう。我々はみなさんが至高のベンチを見つけ出し、隙間時間すらも充実するような素敵な学生生活を送ることを心から願っている。最後に、11号館と14号館の間にある謎の石をあなたはベンチだと思うだろうか……。宿題として、実際に見に行ってみて確かめてほしい。



爽快!カラオケバトル

人生で爽快感を覚えることは何だろうか。答えはただ一つ、カラオケで高い点数を取ることだ！友達の前で高得点を出したときには天にも昇る気持ちになる。ドヤア感を禁じ得ない。しかし、私達はさらなる爽快を求め、企画目標を「555のゾロ目を超える！」とした。3人それぞれの良いスコア2曲×3の6曲合計で555点を超えるというもの。全員で協力すればいけるっしょ！のノリだが、果たして達成できたのだろうか。本企画の結末やいかに?? (採点はDAM Aiを使用)

調査員 M

カブトムシ
aiko

92.979

高すぎない音域、速すぎないテンポ。90点狙いソングは君に決めた！カラオケ超初心者Mは、92点を叩き出し非常に興奮していた。四捨五入したら93点じゃん!! 結論、aikoは天才。

世界は恋に落ちている
CHiCO with HoneyWorks

91.772

CHiCO with HoneyWorksの楽曲である。流行りの『可愛くてごめん』じゃないんかい!と思ったが、良曲だったのでOKしよう。高音が求められるため、なかなか難しい楽曲だが、Mは美声と共に歌い上げた。KはMVを観て青春コンプを発症した。

調査員 K

V.I.P
シド

91.665

TVアニメ『マギ』の主題歌であるこの曲。『V.I.P』はKの自信曲であり、高得点を取ることは容易く思えたが、89点にとどまってしまった。企画終盤ではなんとかして90点超えを出そうと、無になるまで歌い続けた。最後に91点を叩き出したときにはほっと胸をなでおろした。カラオケ終盤の他調査員からのプレッシャーは忘れない……。

制服のマネキン
乃木坂46

89.122

乃木坂46のシングル曲。アイドル曲はあまり歌いたくなかったが、まあ別にどう思われてもいっかと思いを放棄。90点超えは達成できず、普通に難しいので妥協した。ごめんなさい。

調査員 Y

オーケストラ
BISH

96.049

95点の壁を超えるために、高得点を狙える曲を模索する旅に出たY。あまりにも95点の壁が厚すぎて、何でもめげそうになった(調査員に他力本願しようとした)。96点の文字が画面に映し出されたときには、泣きそうになるくらい嬉しかった! 最高!

カブトムシ
aiko

95.747

Mと曲が被ってしまい、正直妥協した曲である。この点数を超えるために何曲かチャレンジしたが、失敗に終わった。aikoの曲は比較的歌いやすいので、高得点チャレンジにオススメ!

合計557.334で企画終了。余談だが、Mが歌った『新時代』をKが邪魔したため、結局1人ずつ歌うことになった。さらにその後、3人でも一緒に歌った。絶対に盛り上げられること間違いなし!

「555のゾロ目を超える!」という企画目標から「全員が90点以上を出すまで帰れま10」に変更になった本企画。90点を超えるまで何度も同じ曲を歌い続ける様子は、さながら修行僧のようだった。企画倒れの危機から、8時間のフリータイムをきっちり使ってフィニッシュ! 何度も挑戦し報われた瞬間は「爽快」そのもの。努力して達成したことからしか得られない、爽快感が必ずある! みなさんも点数や目標を決めて、普段とは違ったカラオケを楽しんでみては?

都内でさっぱり！

温泉レポ



え!? 最近暖かくなってきたから温泉なんて行かないって?? うるさい!! 温泉はいつ行っても良いんだよ!! 本記事では特徴的な都内の温泉を三つピックアップした。素晴らしい提案をしよう。お前も「爽」にならないか??

スパジアムジャポン



西武池袋線東久留米駅からバスで8分、団地の片隅にそびえ立つコロッセオ風の建物。3階へ上がり靴を脱ぎ、着替えて風呂場へ。まず気づくのはその風呂の種類の多さだ。その数、なんと8種類である。でも全ては入りきれない。全部書けない。困っちゃうこれは紙面のせい。印象に残ったもの

をピックアップする。蛸壺風呂。人ひとりがちょうど入るサイズの小さなお風呂。頭を縁に預けてゆっくりとしたひとときを。微炭酸風呂。細かい泡が体を包み込む。肌に良さげ。……あれ、爽快って何だっけ?

風呂から上がったら岩盤浴へ。岩盤浴は4種類、アロマの匂いと程よい温かさに癒される。徹夜明けの筆者は思わずウトウト。出たら目の前にある椅子へ。ほぼフルフラットになる椅子はTV付き。しかも周りには漫画3万冊。ここは天国かな。下のフロアではご飯を食べられる。ラーメン、炒飯、

そしてピザ。ピザは石窯で焼く本格派。サイズも30cm程度とかなり大きめ。おなかも満たされ大学へ。……あれ、爽快って何だっけ? まあいいや、心は爽快になったし。



ROOFTOP

JR 西荻窪駅南口から徒歩0分。今回、私が訪れたのは、「ROOFTOP」というサウナ店。諸君の中には「サウナって温泉ではないだろ!!」と思われた方も非常に多いだろう。そんなことはない。サウナと言えば水風呂。ほら、風呂があるじゃあないか。風呂があれば温泉である。さて、言い訳を述べたところで引き続き紹介していく。



「ROOFTOP」という名の通り、屋上には水風呂と外気浴のスペースがある。そして何よりの目玉は、本格的なフィンランド式サウナ!! オートロウリュを備えた最新式サウナは「とどのう」にはもってこい。1時間に1回、アロマオイルでロウリュが行われ、脳がとろけてしまうような快感



感が味わえる。ご多聞に漏れず、私はしっかり脳が溶けてしまった。最高の快感。とどのつた後は脱衣所に設置されている自動販売機でポカリをがぶ飲み。これがたまらない。至福の時間を味わった後は、併設されているカフェでゆっくり。ここがまさに天国だったのだ。

東京染井温泉 SAKURA



高田馬場駅から4駅、JR 山手線巣鴨駅から徒歩10分。桜の名勝地である染井の地に存在するオアシス。「和」を感じる入口を通るとそこは日常を忘れられる爽やかな空間だった。

受付でタオルをレンタルし、暖簾をくぐってお目当ての温泉へ。檜風呂と露天風呂に1限後から入る爽快感。露天風呂は絹のように白くスベスベな

シルキーバス。日頃の学生生活を忘れさせる素晴らしい時間だった。サウナや岩盤浴もあり、「とどのう」こともできる。一通り堪能した後はフルーツ牛乳を一気飲み。建物を出るころには、大学の疲れは記憶の遥か彼方に。なんて贅沢な放課後なのだろうか。都心そして大学から近い染井の地で、日頃の喧騒を忘れて「爽」になりたい諸君。授業終わりでも休日でもリフレッシュできるこの場所で快感を味わおう!

いかがだっただろうか。この記事を読んだら今すぐにでも温泉に行きたくなったはず!! そんなあなたは今から温泉ハンター。ひと風呂行こうぜ!!



ゆで卵をつるっと剥けた、割り箸をきれいに割れた、などなど、ふとした瞬間に感じる爽快感。そう、爽快感は清涼飲料水や青春ドラマに限定されるものではない。私達の何気ない日常にもきっと爽快感が潜んでいるはず！ということで、日常生活で感じることができる小さな爽快感を見つけて、独断と偏見で点数をつけてみた。ぜひ共感できる爽快感を探してみてほしい。なお点数は10点満点である。

まえ歯さん

8点

バイトで先輩や社員に言われた指示をもうすでにやっていたとき。あ、これやらなくちゃなって思って動いた後に、上の人に全く同じことを指示されて「それもうやりました〜」って言う瞬間、性悪かもしれないけど爽快です（笑）。相手が先輩だと「ウェーイ」ってなるし、相手が社員だとすんってなります。

▶これはつよい（小並感）。自分、もしかして有能……!? って瞬間あるよね。確かにめちゃくちゃ爽快ということで、堂々の8点を獲得。

しるぶぷれさん

7点

全ての課題を片付けたとき！

▶やっぱり大学生といえば課題でしょ。レポートやリアペを終わらせたときの爽快感は共感できる人も多いのでは？課題が終わらないときの虚無感が余計ブーストをかけている気がする……。結果は7点という高得点。

ねこさん

5点

ティッシュペーパーの箱を最初にペリペリ開けるとき。

▶取り出し口のミシン目をペリペリ開けるときのなんとも言えない爽快感、わかる。春になると花粉症の人が共感してくれそう。ただ爽快感というよりワクワク感の方が強い気がしたのでこの点数に。

日常生活に潜む爽快感

3点

太宰治と心中し隊さん

スキーで山の上にとどり着いたとき。特に視界に他の人がいなかったら爽快感マックスです。開けた場所に自分だけというのは爽やかな気分になれますね。

▶自由を謳歌してる感じがする（スキー経験のないライターより）。ストレスフリーで気持ち良さそうではあるけど、日常生活っぽくはないので残念ながらこの点数に。スキー楽しそう。

ワッフル食べたいさん

8点



焼き魚の背骨を一発できれいに取り除けたとき。

▶焼き魚を食べる前に誰もが苦戦する難所。いつも背骨が途中で切れてしまったり、小骨が一部残ってしまったり……。だからこそ、きれいに取り除けたときの爽快感は格別。ワッフル食べたいさん、今度筆者にも背骨を一発で取り除くコツを教えてください。

9点

選外6さん

自分が横断歩道に着いたタイミングで、赤信号がちょうど青信号に変わったとき！

▶これは文句なしの高得点！まるで信号が道を空けてくれているようで、自分が世界の中心になった気分になれるとのことでこの結果に。1度でいいから、渡る横断歩道が全部青信号だったという経験をしてみたい。

私達の身の回りを探るだけでも、大小さまざまな爽快感が潜んでいることがわかった。日々の課題、レポート、欠かせないバイトにサークル……。多忙を極め殺伐とした大学生活の中にも、胸がスカッとする瞬間はきっとある。あなたも日常生活に潜む爽快感を見つけて、疲れた心をリフレッシュしてみてはいかがだろうか。

プチプチの可能性

no.1 気泡緩衝材

圧倒的爽快感！やっぱこれだねー！な元祖プチプチ。もう誰もプチプチする手を止められない。無言でひたすらプチプチした後に調査員から発せられた言葉は——最高……♡調査員が見つけたオススメのつぶし方は雑巾絞り。



no.2 わなげチョコ

本当は薬で行おうとしたが、おくすり飲めないね♪な調査員はチョコで代用。衛生的にも問題なし！プチプチの爽快感も相まって、開ける手が止まらない。我々は延々と口にチョコを運ぶだけのマシンと化した（現在は無事人間に戻った）。



no.3 キーボード

ノートパソコンの浅いキーボードに慣れている調査員にとっては、憧れのデスクトップパソコンの深いキーボードは爽快そのもの。あの程よい感触と音が心地よすぎる。シゴデキ感を簡単に演出できる神アイテム。通販でも安く買えるのでタブレット勢のみなさんも試してみては？ ノーパソ勢はごめんね。



no.4 プッシュポップ

夢の半永久プチプチが登場。表と裏でかなり感触が違う！両手で持って親指でつぶすのも良し。机に置いて人差し指でつぶすも良し。気泡緩衝材だと思ってつぶしてみるとちょっと違う感触になるので注意。



プチプチ——それはつぶすと爽快感を得られるモノの代表格。だが、本当にプチプチだけがプチプチなのか。プチプチ以外にプチプチなモノがあるのではないか。その謎を解明するため、我々は都の西北へと向かった——。

no.5 いろはす

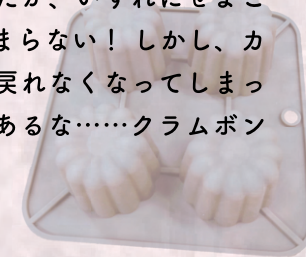
このラインナップの中でダントツにプチプチタイムが儂いいろはすだが、一思いにつぶすその瞬間はあまりにも気持ち良すぎた。

※ペットボトルの資源回収方法はお住いの自治体の指示をご確認ください。
※縦につぶしたペットボトルは燃やせるゴミとして扱われることが多いため、捨てる際にはご注意ください。



no.6 カヌレ型

ここで変わり種の登場。100均のキッチンコーナーで偶然見つけたシリコン製のカヌレ型。まさに運命の出会い。もはや音はプチプチではなくかぶかぶだが、いずれにせよこのシリコンのふにふにした触感がたまらない！しかし、カヌレ作りという本来の用途にはもう戻れなくなってしまった。ところがかぶかぶって聞き覚えあるな……クラムボンがわらってる……??



no.7 いくら

【検証】回転寿司バイト中にこぼれたいくらをつぶしてみた！プチプチ度でいったら圧倒的。薄い膜の中にぎゅー詰まった液体が弾けるのが3150。水風船の上位互換ともいえよう。だが、つぶした後に残るのは大きな罪悪感と、朱色に染まった布巾だけ。滝登りする未来も胃下りする未来も奪ってしまっでごめんなさい。



やはり本家本元プチプチに勝てるモノはなかった。この企画は失敗したかのように見えるが、我々はプチプチのバリエーションを豊かにすることに成功した。ぜひこれを読んでいる君達にも様々なプチプチを楽しんでもらいたい。

至高のベンチはどれだ in 早稲田

「これは本当にベンチと言えるのか」——メンバーと早稲田のベンチについて議論する、有意義な時間を過ごすことができました。

爽快！カラオケバトル

調査員Kです。歌唱力にはまあまあ自信がありましたが、その矜持は早々他の2人に打ち砕かれました。ないちゃう。

爽やかな絵画を観よう

美術館あるある：絵よりもキャプションを読んでいる時間の方が長い。集中して作品を観てるのはまじで最初の5作品くらいだけ。

プチプチの可能性

「プチプチってもう企画が可愛いよね」って言われて嬉しくなりました。みんなもいっぱいプチプチしよ♡

気分爽快！ジェットコースターランキング

絶叫おねえさんです。坂井
三半規管、死す—— 菅原

次回、富○急ハイランド!? 神徳
ジェットコースター大好き！ 容貝

爽やかなワセメシを大特集！

ガッツリしたワセメシに飽きるという
スタートラインに早く立ちたい。
もちろん1ミリたりとも太らずに。

日常生活に潜む爽快感

暑くなってきたので、日頃から
爽快感アンテナを張って乗り切りたい所存です。

都内でさっぱり！温泉レポ

1限後に行く温泉、そしてサウナ……
QOL爆上がりでしかない……

編集後記

MiX

vol.106

Editors in chief

中岡 伶奈

曾我 美智子

Editors

飯塚 絹夏

井口 未来翔

大賀 杏奈

大沼 妃奈

大山 誉暁

小川 凜子

小島 大典

工藤 大祐

河野 さくら

小林 莉緒

小林 亮太

小松 礼奈

坂井 結

坂本 彩

佐藤 万由佳

佐藤 ゆう奈

神徳 千央

菅原 由子

鈴木 康佑

鳥山 永二

中嶋 健人

中野 優

橋本 聖

藤間 真由

前原 健人

柳 日香莉

山田 菜々夏

容貝 蒼

吉永 宏地

Published by

マイルストーン編集会